

ANEXO I

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

1 Endereço de e-mail; gtrvargasalex@gmail.com

2. Dados pessoais:

- Nome; Alessandro da Silva Vargas
- Nome artístico; Alex Vargas
- Data de nascimento; 28/07/1982
- CPF e RG (anexar cópias digitalizadas);
- Regularidade do CPF (anexar documento em PDF);
- Comprovante de endereço (anexar cópia digitalizada);
- Telefone para contato; (51) 998936645
- Certidão Negativa de Débito do município (anexar documento em PDF)

3. Setor de atuação: Música

Trajetória cultural:

4. Há quantos anos atua no setor cultural? Efetivamente desde os 18 anos 1990

5. Ocupação no setor criativo: Professor de violão e guitarra, músico

6. Você teve formação específica no setor em que atua? Não

7. Qual o seu projeto mais relevante na área de produção de conteúdo da cultura? Atualmente um Canal no Youtube que eu mesmo faço toda a gestão, mas já atuei em diversos espetáculos com lei de incentivo, como Turnê da Trupê Xipo pelos teatros mais antigos do estado financiado pelo projeto Lâmpada Mágica da Aes Sul, E.U. espetáculo Músico Teatral, entre outros, fui finalista do concurso de repercussão estadual, chance do diário gaúcho com banda de composição própria, representei nosso município em festivais em Curitiba com banda autoral, atuei no ensino musical de diversos artistas nesse período, atualmente além do youtube, tenho ganhado destaque no estudo e aplicação de uma moderna técnica de abordagem da guitarra chamada Fingerpicking, tendo vídeos meus sendo veiculados em diversos teasers de divulgação de cursos on line do mundialmente conhecido guitarrista e precursor André Nieri que é ganhador do

Guitar Idol 4, educador musical no M.I. em Los Angeles, além de fazer parte da banda de um dos maiores bateristas da história, Virgil Donati, meus vídeos tem sido vinculados as divulgações do curso on-line de Fingerpicking o Finger Revolution, nas versões nacional e na internacional, com performance e depoimentos.

8. Em quantos projetos culturais atuou nos últimos dois anos? Canal do Youtube, Aulas de guitarra e violão, bandas covers, nenhum projeto de fomentação e incentivo privado ou público.

9. Anexar portfólio/histórico (anexar no formato PDF).

Proposta do projeto de contrapartida:

10. Título do projeto; Guitarra e Musica para todos

11. Resumo/sinopse; 3 dias de Aulas Abertas em formato de Workshop

12. Aspectos técnicos/artísticos; As aulas serão Ministradas a turmas com numero limitado de pessoas conforme o tamanho da sala e protocolos de segurança, serão disponibilizados materiais para estudo em cada uma das aulas, serão divididas a primeira em fundamentos e aspectos da guitarra dentro da música, a segunda técnicas e exercícios básico e intermediário, a terceira fraseados e ritmos.

13. Em quais plataformas digitais o conteúdo será vinculado? Serão gravadas e postadas nas minhas páginas no youtube e Facebook, serão feitos pequenos cortes e divulgados como conteúdo de instagram e Facebook

14. Qual o setor relacionado ao projeto? Setor aprendizado musical a todos os públicos

15. Declaração de que as obras constantes nas atividades artísticas e culturais serão autorais ou autorização do autor para veiculação, caso necessário. Declaro que todas as atividades propostas são autorais e autorizo veiculação caso necessário pela secretaria da cultura e demais órgãos